

特別展「明治有田 超絶の美 —万国博覧会の時代—」 関連ワークショップ

色絵付けに挑戦!

平成28年 4月23日(土) 10:00~16:30

特別展「明治有田 超絶の美 —万国博覧会の時代—」に合わせ、
関連ワークショップを実施します。

今回は陶芸作家の高橋亜希氏(1976-)を講師にお迎えし、
有田風の色絵付け(上絵付け)を指導していただきます。

特別展を観覧後、図案を選び、磁器皿(16cm)に図案の下書き・
輪郭を描く骨描き・上絵の具での着色を行います。

有田焼創業400年の今年、本格的な色絵付けを体験しませ
んか。



たかはし あき

高橋亜希氏プロフィール

- 1976 京都市伏見区生まれ
- 1999 佐賀県立有田窯業大学校卒業
- 2003 第二回「若き作り手を育てるクラフトコンペ」奨励賞
- 2004 高島屋京都店個展(2007/2011/2014)
- 2011 第4回現代茶陶展入選
- 2013 日韓陶芸交流2013慶尚北道陶磁器文化互展出品

www.aki-takahashi.com

■お申込みはチラシ裏面をご覧ください

お問い合わせ：兵庫陶芸美術館 企画・事業課 TEL 079-597-3961 <http://www.mcart.jp>

色絵付けに挑戦!

日時:平成28年4月23日(土) 10:00~16:30

講師:高橋 亜希氏(陶芸作家) 会場:兵庫陶芸美術館 エントランス棟1F 工房、展示棟

受講料:4,000円

定員:20名

対象者:高校生以上

4月23日[土] タイムテーブル

- 9:45~10:00 受付(工房)
- 10:00~10:10 挨拶、講師・スタッフ紹介
- 10:10~11:00 特別展「明治有田 超絶の美」観覧
学芸員の解説を聞きながら観覧します
- 11:00~16:15 制作
※途中で一時間程度のお昼休憩を設けます
- 16:15~16:30 片づけ
- 16:30 終了

制作の流れ

(16cmの皿に絵付けします)

- ・図案を選ぶ
- ・下書き・骨描き
- ・上絵の具で着色



*写真はイメージです

作品引き取り日 平成28年5月8日(日) 10:00~16:30 当館工房にて

◆ 申込みについて

チラシの申込書にご記入の上、FAXもしくは郵送でお送りください。また、電話・当館のホームページからもお申込みできます。

- ・事前申込制です
- ・応募者多数の場合は申込み〆切後に抽選し、結果は郵送にてご連絡いたします

申込み〆切:平成28年4月6日(水)17時必着 申込み先:兵庫陶芸美術館 企画・事業課

〒669-2135 兵庫県篠山市今田町上立杭4 TEL 079-597-3961 FAX 079-597-3967 URL <http://www.mcart.jp>

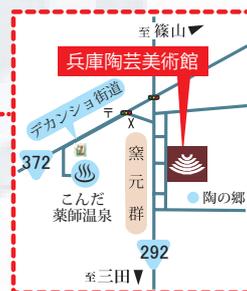
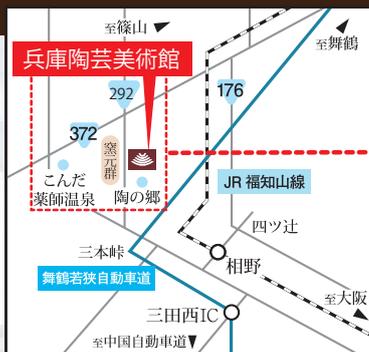
兵庫陶芸美術館へのアクセス

(JR・バスの場合)

- ・JR 福知山線「相野駅」下車(大阪駅から約50分)
駅前より神姫グリーンバス「兵庫陶芸美術館」「こんだ薬師温泉」
または「清水寺」行き乗車約15分、「兵庫陶芸美術館」下車

(自動車の場合) ※館内の駐車場は無料です。

- ・舞鶴若狭自動車道・三田西ICより約15分、または丹南篠山口ICより約20分
- ・中国自動車道・滝野社ICより国道372号を東へ約30分
- ・阪神方面より国道176号を北上、三田市四ツ辻信号を左折、約15分



平成28年度 陶芸文化講座



特別展「明治有田 超絶の美 万国博覧会の時代」関連ワークショップ

色絵付けに挑戦! 申込書

ふりがな 氏名		性別	男・女	年齢	歳
住所	〒				
電話番号		FAX			
受講歴	過去に当館のワークショップを受講したことが ある ・ ない		E-mail		
連絡事項					