

# 高橋由有子 クラリネット音楽紀行

— program —

- E. ショーソン：アンダンテとアレグロ  
L. バーンスタイン：クラリネットソナタ  
R. ムチンスキー：Time pieces  
E. コッホ：モノローグ 3



## 高橋 由有子 Yuko TAKAHASHI (クラリネット)

三田市出身。大阪音楽大学卒業。卒業時に優秀賞を受賞。同大学卒業演奏会、第24回ヤマハ新人演奏会(東京)、第22回YAMAHA新人演奏会(大阪)、京都国際音楽学生フェスティバル2006、第29回アゼリア推薦新人演奏会、第48回なにわ芸術祭「新進音楽家競演会」等に出演。岩井秀昭氏主宰による「関西クラリネットソサエティ」のメンバーとして、アメリカ(ニューヨーク、アリゾナ州フェニックス)、韓国(釜山)、ベルギー(アントワープ、ブリュッセル)、イタリア(ローマ)、オランダ(グローニンゲン)など各国で演奏。欧日音楽講座にてM. アリニョン、北軽井沢音楽セミナーにて大島文子、C. ナイディックのレッスンを受講。これまでにクラリネットを福井聡、鈴木祐子の各氏に師事。室内楽を宮本謙二氏に師事。三田市総合文化センター 郷の音ホール、アーティスト・イン・レジデンス 2013~2016 SATONONE レジデンシャル・アーティスト。現在、ウインドアンサンブル奏メンバー、大阪音楽大学演奏員。



## 深井 千聡 Chisato FUKAI (ピアノ)

兵庫県立西宮高校音楽科、京都市立芸術大学音楽学部、同大学院を修了。ハノーファー音楽演劇大学を経て、ザルツブルク・モーツアルテウム音楽大学大学院を最優秀にて修了。ザルツブルク・サマーアカデミー、ライブツィヒ・メンデルスゾーンアカデミー等に参加。飯塚新人音楽コンクール、神戸芸術センター記念ピアノコンクール入選。パドヴァ国際音楽コンクールピアノ部門第1位。(イタリア・パドヴァ) これまでに、梅原幸子、奥村智美、片岡みどり、岡田敦子、松田康子、Gerrit Zitterbart、Christoph Lieske、Pavel Gililovの各氏に師事。歌曲伴奏法を、Jan Philipp Schulze氏に師事。2013-2015年度、三田市総合文化センター郷の音ホールレジデンシャルアーティスト。

2016年

7月17日(日) 開場 13:30 開演 14:00

兵庫陶芸美術館 研修棟 1階セミナー室

入場料：500円

### 事前予約特典

ご予約いただいた方に、会期中の展示「Rencontre—いま、ここで、出会う《交差する現代陶芸コレクション》」の招待券をプレゼント！ ※招待券は、コンサート会場への入場時にお渡しします。

【予約・問い合わせ】兵庫陶芸美術館 企画・事業課 〒669-2135 兵庫県篠山市今田町上立杭4 TEL 079-597-3961 FAX 079-597-3967