



— 赤 —



— 黒 —



— 白 —

丹波の赤・黒・白

近世丹波焼を飾った数々の技法をたどり、その時代背景を探ります。

講師 兵庫陶芸美術館 陶芸文化振興専門員 長谷川 眞

日時	3月7日(土) 13:30～15:00
会場	兵庫陶芸美術館 研修棟 1階 セミナー室
料金	無料
定員	50名 (事前申込 先着順)

【こんだ学セミナーとは】

丹波焼の里、そして今田町を「一つの博物館」と見立て連携しながら魅力を発信する「エコミュージアム構想」への理解を深めるための“学びの場”。

「お問い合わせ」

兵庫陶芸美術館
〒669-2135 丹波篠山市今田町上立杭 4
TEL 079-597-3961 FAX 079-597-3967



■兵庫陶芸美術館へのアクセス

〔自動車の場合〕

- 舞鶴若狭自動車道・三田西 ICより約 15分または丹南篠山口 ICより約 20分
- 中国自動車道・滝野社 ICより国道 372号を東へ約 30分
- 阪神方面より国道 176号を北上、三田市四ツ辻信号を左折約 15分

〔JR・バスの場合〕

- 福知山線「相野駅」下車（大阪駅から約 50分）
駅前より神姫グリーンバス「兵庫陶芸美術館」、「こんだ薬師温泉」または「清水寺」行き約 15分、「兵庫陶芸美術館」下車
※相野駅発バス時刻表

9:35 10:20 10:50 11:50 12:50

お申し込みは、申込書の各欄をご記入のうえ、FAXか郵送でお送りください。また、当館ホームページからもお申込みいただけます。

FAX 079-597-3967

第14回 こんだ学セミナー 申込書

お名前	ふりがな	
	〒	
ご連絡先	TEL	FAX ※FAXでお申込みの方は必須
	E-Mail	備考