

演奏曲目(一部)

Tanba

私的空間

うみ

とんび

あのひとを想うと

raden 等

アクセス:

兵庫県丹波篠山市今田町上立杭4

無料駐車場あり(最大58台)

JR福知山線「相野駅」下車

駅前からウイング神姫(路線バス)

「兵庫陶芸美術館」「こんだ薬師温泉」

または「清水寺」行き乗車15分

「兵庫陶芸美術館」下車

ピアノ創作音楽 初演コンサート

——染色絵画とともにピアノを愉しむ——

2023.

1.21(土)

開場 13:00 / 開演 13:30

兵庫陶芸美術館

研修棟1F セミナー室

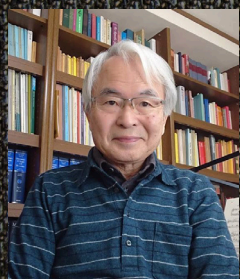
入場料500円

(定員50名様)

ピアノ演奏

作曲

展示作品 作者紹介



根岸 一美

Negishi Kazumi

音楽学者、大阪大学名誉教授
大阪音楽大学専任講師、大阪教育大学助教授、同教授、大阪大学大学院文学研究科教授、同志社大学文学部任期付教授を歴任。
東京大学大学院人文科学研究科博士課程中退(美学芸術学専攻)。



阿部 尚子

Abe Naoko

3歳からピアノを始める。
神戸女学院大学音楽学部器楽専攻ピアノ科卒業。国立ワルシャワ・ショパン音楽院夏期セミナー受講ディプロマ授与。ハンナ・キューリック・スエヒロ記念賞受賞。
相愛大学付属音楽教室元講師。



buko

作曲家
大阪大学大学院文学研究科文化表現論専攻修士課程修了、根岸一美教官の指導を受ける。中川存の個展「中川存染色作品展 part1」(2022年6月22-27日開催 於 市立ギャラリーいけだ)にて楽曲のCDを提供(演奏:阿部尚子)。

中川 存

Nakagawa Tamotsu

染色家。1935年富山県生まれ。鳴門教育大学名誉教授。
光化学や物性理論をもとに実験を重ね、独自の染色方法で作画し、海外の文化や風土、日本人の感性が織り交ざった幻想的かつ独創的な世界を表現する。

【経歴】東京藝術大学大学院修了。
金沢女子短期大学、金城短期大学、鳴門教育大学教授を歴任。
エジンバラ美術工芸大学、ウェリントン工科大学、ソルウェー工芸教育大学他、海外客員教授。

—— 事前予約特典 ——

ご予約いただいた方に開催中の特別展

「教えて!兵庫陶芸美術館—収集と展示のQ&A—」の鑑賞券をプレゼントします。

鑑賞券は、コンサート会場で受付時にお渡しします。

—— お問合せ・お申込み先 ——

〒669-2135 兵庫県丹波篠山市今田町上立杭4 兵庫陶芸美術館 企画・事業課

土と語る、森の中の美術館



兵庫陶芸美術館
The Museum of Ceramic Art, Hyogo

TEL 079-597-3961 FAX 079-597-3967

E-mail togei@pref.hyogo.lg.jp

URL <https://www.mcart.jp/>



※新型コロナウイルス感染症拡大防止対策により、事業の中止や内容の変更を行う場合があります。