

作家によるワークショップ

2023.2.11 (土・祝)

# WORKSHOP

## 矢部俊一展

2022年度著名作家招聘事業×テーマ展

Yabe Shunichi, carving a space

## 空刻



土と焼成によるシンプルで原初的なやきもので知られる岡山・備前において彫刻家として先鋭的な造形を追求する作家、矢部俊一氏（1968年ー）

備前と丹波の「土」を通して、矢部氏と意見交換しながら、新たな創作活動の向上につなげます。



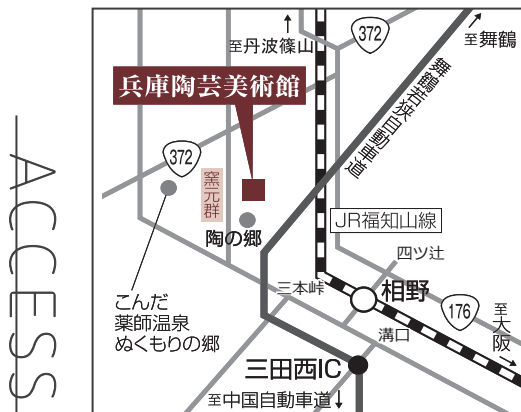
矢部俊一 Yabe Shunichi

- 1968年 岡山県備前市に生まれる。
- 1992年 名古屋芸術大学彫刻科卒業
- 1993年 帰郷し、陶芸の道に入る。祖父 山本陶秀、父 矢部篤郎の指導を受ける。
- 2008年 第51回日本伝統工芸中国支部展テレビせとうち賞
- 2010年 第53回日本伝統工芸中国支部展広島県知事賞  
第25回国民文化祭美術展備前市長賞
- 2015年 滋賀県立陶芸の森アーティスト・イン・レジデンスゲスト・アーティスト
- 2016年 備前×矢部俊一×信楽（滋賀県立陶芸の森 陶芸館ギャラリー）
- 2019-2020年 The 備前ー土と炎から生まれる造形美ー（東京国立近代美術館工芸館ほか）



兵庫陶芸美術館  
The Museum of Ceramic Art, Hyogo

日 時	2023年2月11日(土・祝) 13:00～16:00
会 場	当館エントランス棟1階 工房
対 象 者	陶芸を学ぶ学生や若手作家、陶芸に興味がある方など
内 容	やきものの重要な素材である備前の「土」と丹波の「土」を触って、各々の特徴等を確認します。矢部氏から、土のポテンシャルを最大限に引き出して制作する技法やこだわり等を学び、意見交換しながら、新たな創作活動の向上につなげます。
定 員	15名
参加費	3,000円(材料費、作陶指導料、焼成費、観覧料等を含む。)
応募方法	インターネット、FAX、郵送(事前申込制、定員を超えた場合は抽選 ※結果は郵送)
申込メ切	2023年1月12日(木) 16:00必着



新型コロナウイルス感染症拡大防止対策により、講座内容の変更や中止する場合がありますので、ご了承願います。

関連イベント

- 1 アーティスト・トーク 矢部俊一氏による展示解説  
日 時：2023年2月11日(土・祝) 11:00～12:00  
場 所：当館展示棟地下1階 展示室1  
参加費：無料(事前申込不要。ただし観覧券が必要)
- 2 学芸員によるギャラリートーク  
2023年1月15日(日)、2月12日(日)、2月26日(日)  
いずれも11:00から(観覧券が必要)

〔自動車の場合〕

- 舞鶴若狭自動車道・三田西ICから約15分または丹南篠山口ICから約20分
- 中国自動車道・滝野社ICから国道372号を東へ約30分
- 阪神方面から国道176号を北上、三田市四ツ辻信号を左折約15分

〔JR・バスの場合〕

- JR福知山線「相野駅」下車(大阪駅から約50分) 駅前からウイング神姫(路線バス)「兵庫陶芸美術館」、「こんだ薬師温泉」または「清水寺」行き約15分、「兵庫陶芸美術館」下車(タクシーもあります。)

2022年度著名作家招聘事業 × テーマ展 矢部俊一展 ワークショップ 申込書

FAX 079-597-3967

ふりがな 氏 名		性 別		年 齢	
住 所	〒				
T E L	日中連絡が可能な連絡先				
職 業	学生(専攻: )・作家(分野: ) 会社員 ・ その他				
F A X		E-mail			
作 陶 歴	(例) ロク口経験年数〇年				
連絡事項					

※複数でお申込みの場合も各自提出してください。その場合は連絡事項欄にお連れ様の氏名をご記入ください。

【個人情報の取扱い】

本講座の受講申込にかかる個人情報は、「当館からの連絡・お知らせ」に活用し、これらの目的以外の利用は行いません。