

九谷赤絵の極致

みやもとやがま いいだやはちろうえもん
宮本屋窯と飯田屋八郎右衛門の世界

2024.9.7[土]—11.24[日]

* 作品のサイズ表記はすべてcmです。

* 作品番号は会場での展示順序とは一致していません。

作品リスト

第一章 宮本屋窯と飯田屋八郎右衛門

番号	窯・作家名	作品名	口径または 幅×奥行	高さ	高台径	胴径または 胴幅×奥行	製作時期	所蔵	図録 番号
1	宮本屋窯	龍九子図鏝縁平鉢 りゅうきゅうしずつばぶちひらばち	30.7	7.0	16.0		江戸時代（19世紀）	個人蔵	3
2	宮本屋窯	牡丹図鏝縁平鉢 ぼたんずつばぶちひらばち	29.8	6.4	15.5		江戸時代（19世紀）	個人蔵	4
3	宮本屋窯	丸抜龍鶴図鏝縁平鉢 まるぬきりゅうかくずつばぶちひらばち	21.9	5.5	12.0		江戸時代（19世紀）	個人蔵	5
4	宮本屋窯	文犀照水図鉦鉢 ぶんさいしょうすいずどらばち	30.7	8.2	17.7		江戸時代（19世紀）	個人蔵	8
5	宮本屋窯	許由図鉦鉢 きょゆうずどらばち	29.6	7.9	14.0		江戸時代（19世紀）	石川県九谷 焼美術館蔵	11
6	宮本屋窯	蓑亀図鉦鉢 みのがめずどらばち	27.7	7.1	15.3		江戸時代（19世紀）	本善寺蔵	13
7	宮本屋窯	人物瑞獣図鉦鉢 じんぶつずいじゅうずどらばち	27.5	7.0	17.0		江戸時代（19世紀）	市立函館博 物館蔵	14
8	宮本屋窯	牛童子図鉦鉢 うしどうじずどらばち	24.9	7.3	14.0		江戸時代（19世紀）	個人蔵	21
9	宮本屋窯	獅子千尋の谷図鉦鉢 ししせんじんのたにずはち	18.7	10.2	8.6		江戸時代（19世紀）	個人蔵	49
10	宮本屋窯	牡丹獅子に十二支図鉦鉢 ぼたんじしにじゅうにしずはち	16.0	8.6	7.7		江戸時代（19世紀）	個人蔵	58
11	宮本屋窯	壺に牡丹図鉦鉢 つぼにぼたんずはち	15.8	8.9	8.0		江戸時代（19世紀）	個人蔵	59
12	宮本屋窯	桐に四岳図鉦鉢 きりにしがくずはち	15.7	9.3	7.3		江戸時代（19世紀）	個人蔵	60
13	宮本屋窯	雲龍人物図独楽形鉢 うんりゅうじんぶつずこまがたばち	18.9	11.5	9.0		江戸時代（19世紀）	個人蔵	64
14	宮本屋窯	蓑龍鳳凰図独楽形鉢 みのがめりゅうほうおうずこまがたばち	17.0	9.2	8.2		江戸時代（19世紀）	個人蔵	67
15	宮本屋窯	捻花瓔珞文南山玄霧図独楽形鉢 ねんかようらくもんなんざんげんむずこまがたばち	15.8	8.9	7.3		江戸時代（19世紀）	個人蔵	68
16	宮本屋窯	芭蕉に蜘蛛巣図輪花浅鉢 ばしょうにくものすずりんかあさばち	21.8	7.5	11.8		江戸時代（19世紀）	個人蔵	70
17	宮本屋窯	踊人物図輪花浅鉢 おどりじんぶつずりんかあさばち	21.5	7.3	11.5		江戸時代（19世紀）	個人蔵	71
18	宮本屋窯	玉取獅子図鏝縁十二稜花浅鉢 たまとりじしずつばぶちじゅうにりょうかあさばち	20.3	6.4	10.5		江戸時代（19世紀）	個人蔵	80
19	宮本屋窯	鳥人物図鏝縁十二稜花浅鉢 とりじんぶつずつばぶちじゅうにりょうかあさばち	17.9	6.1	9.5		江戸時代（19世紀）	個人蔵	82
20	宮本屋窯	許由図六稜形鉢 きょゆうずろくりょうがたばち	19.5	5.5	11.3		江戸時代（19世紀）	個人蔵	88
21	宮本屋窯	青海波に寿字日の出図扇形小皿（10客） せいがいはにじゅじひのでずおうぎがたごさら	11.9× 10.5	2.4	7.1× 5.4		江戸時代（19世紀）	個人蔵	117
22	宮本屋窯	丸抜獅子人物図芋頭形急須 まるぬきししじんぶつずいもがしらがたきゆうす	5.4	12.3	5.5	12.3× 11.2	江戸時代（19世紀）	個人蔵	131

23	宮本屋窯	丸抜人物花鳥図手付蒸碗 まるぬきじんぶつかちょうずてつきむしわん	12.3	12.0	5.7	17.7× 12.4	江戸時代（19世紀）	個人蔵	138
24	宮本屋窯	草花図六角水注 そうかざろっかくすいちゅう	4.5	9.6	4.5	12.5× 6.5	江戸時代（19世紀）	個人蔵	144
25	宮本屋窯	麒麟図円筒形水注 きりんずえんとうがたすいちゅう	7.0	10.0	5.6	13.2× 7.0	江戸時代（19世紀）	個人蔵	148
26	宮本屋窯	玉取獅子に鳳凰図徳利 たまとりじしにほうおうずとっくり	3.0	19.4	6.4	9.4	江戸時代（19世紀）	個人蔵	149
27	宮本屋窯	結蜃楼に功臣封爵銘図四方徳利 けつしんろうにこうしんほうしゃくめいずよほうとっくり	3.1	18.2	5.2	6.7× 6.9	江戸時代（19世紀）	個人蔵	159
28	宮本屋窯	佩蘭墨図四方徳利 はいらんぼくずよほうとっくり	3.5	17.8	5.0	6.6× 6.5	江戸時代（19世紀）	個人蔵	161
29	宮本屋窯	人物図六面徳利 じんぶつざろくめんとっくり	2.9	18.9	5.6	8.3	江戸時代（19世紀）	個人蔵	164
30	宮本屋窯	矮煙閣図筆筒 ぼくえんかくずびつとう 底裏赤絵銘「九谷」、箱底裏墨書「弘化第肆福／龍 舎丁未陽／□上浣新調／善□大塚蔵」	7.0	15.0	9.1		江戸時代 弘化4年（1847）以前	個人蔵	217
31	宮本屋窯	調羹図瓢形大瓶 ちょうこうずひさごがたたいへい	4.6	36.7	11.2	19.9	江戸時代（19世紀）	個人蔵	36

第二章 宮本屋窯の成立

番号	窯・作家名	作品名	口径または 幅×奥行	高さ	高台径	胴径または 胴幅×奥行	製作時期	所蔵	図録 番号
32	古九谷	菊束に蝶図兜形平鉢 きくたばにちょうずかぶとがたひらばち	39.7	9.5	27.0		江戸時代 （17～18世紀）	石川県九谷 焼美術館蔵	252
33	民山窯	松下鶴図鐔縁台鉢 しょうかつるずつばぶちだいばち 底裏赤絵銘「民山」	24.9	7.9	11.5		江戸時代（19世紀）	個人蔵	257
34	若杉窯	呉州赤絵写し花鳥図平鉢 ごすあかえうつしかちょうずひらばち	34.9	6.9	16.9		江戸時代（19世紀）	石川県九谷 焼美術館蔵	258
35	小野窯	松竹梅に鶴図平鉢 しょうちくばいにつるずひらばち 底裏色絵銘「小野」	32.3	7.1	17.0		江戸時代～明治時代 （19世紀）	個人蔵	259
36	吉田屋窯	六歌仙図額鉢 ろっかせんずがくぼち	25.5× 25.4	5.2	17.0× 16.7		江戸時代（19世紀）	石川県九谷 焼美術館蔵	261
37	吉田屋窯から 宮本屋窯	絵替人物図四方小皿（10客） えがわりじんぶつざよほうこざら	8.7×8.7	2.5	5.0		江戸時代（19世紀）	個人蔵	245
38	吉田屋窯から 宮本屋窯	鶴図瓔珞文輪花形向付（5客） つるずようらくもんりんかがたむこうづけ	7.5	6.4	3.7		江戸時代（19世紀）	個人蔵	246
39	吉田屋窯から 宮本屋窯	山水図水注 さんすいずすいちゅう	5.7	14.7	5.9	12.2× 9.6	江戸時代（19世紀）	個人蔵	247
40	吉田屋窯から 宮本屋窯	丸に瓔珞文四方徳利 まるにようらくもんよほうとっくり 底裏赤絵銘「九谷」	3.8	20.2	5.2	6.9× 6.9	江戸時代（19世紀）	個人蔵	248
41	吉田屋窯から 宮本屋窯	波に鶴図小紋四方徳利 なみにつるずこもんよほうとっくり	3.8	20.1	5.3	8.4	江戸時代（19世紀）	個人蔵	250
42	吉田屋窯から 宮本屋窯	蘭に菊図八面猪口 らんきにきくずはちめんちよこ	5.5	5.7	3.3		江戸時代（19世紀）	個人蔵	251

第三章 宮本屋窯の諸相

赤絵細描の大作

番号	窯・作家名	作品名	口径または 幅×奥行	高さ	高台径	胴径または 胴幅×奥行	製作時期	所蔵	図録 番号
43	宮本屋窯	文犀照水図鐔縁平鉢 ぶんさいしょうすいずつばぶちひらばち	39.0	8.5	22.6		江戸時代（19世紀）	個人蔵	1
44	宮本屋窯	菊に雁図鐔縁平鉢 きくにかりずつばぶちひらばち	32.9	8.0	18.6		江戸時代（19世紀）	個人蔵	2

45	宮本屋窯	瓢箪に波涛図鉦鉢 ひょうたんにはとうざらばち 底裏赤絵銘「九谷」	37.4	10.1	21.5		江戸時代（19世紀）	個人蔵	193
46	宮本屋窯	田植に小昼運図鉦鉢 たうえにこびるはこびざらばち 底裏赤絵銘「九谷」	35.5	8.2	17.7		江戸時代（19世紀）	個人蔵	194
47	宮本屋窯	赤壁賦図鉦鉢 せきへきふざらばち	31.0	9.3	18.5		江戸時代（19世紀）	個人蔵	7
48	宮本屋窯	受茲介福図鉦鉢 じゆしかいふくざらばち	30.3	8.4	14.0		江戸時代（19世紀）	個人蔵	9
49	宮本屋窯	麒麟図鉦鉢 きりんざらばち	27.9	7.6	16.3		江戸時代（19世紀）	個人蔵	12
50	宮本屋窯	俵詰図鉦鉢 たわらづめざらばち	27.2	7.3	15.2		江戸時代（19世紀）	個人蔵	15
51	宮本屋窯	桐鳳凰図鉦鉢 きりほうおうざらばち	27.0	7.7	17.1		江戸時代（19世紀）	個人蔵	16
52	宮本屋窯	五客圖図鉦鉢 ごかくざらばち	26.3	6.9	16.5		江戸時代（19世紀）	個人蔵	17
53	宮本屋窯	松下人物図鉦鉢 しょうかじんぶつざらばち	25.7	6.5	15.6		江戸時代（19世紀）	個人蔵	18
54	宮本屋窯	繡経台図鉦鉢 ぼんけいだいざらばち	32.6	16.2	16.0		江戸時代（19世紀）	個人蔵	39
55	宮本屋窯	牡丹獅子図鉦鉢 ぼたんじしざらばち	28.9	14.5	15.1		江戸時代（19世紀）	石川県九谷 焼美術館蔵	40
56	宮本屋窯	墨出青松煙図甕形大瓶 ぼくしゅつせいしょうえんずひさごがたたいへい	4.8	40.1	11.9	20.5	江戸時代（19世紀）	石川県九谷 焼美術館蔵	35
57	宮本屋窯	群鶴図瓔珞文甕形大瓶 ぐんかくずようらくもんひさごがたたいへい	3.7	35.0	11.4	19.6	江戸時代（19世紀）	個人蔵	38

珠玉の鉢

番号	窯・作家名	作品名	口径または 幅×奥行	高さ	高台径	胴径または 胴幅×奥行	製作時期	所蔵	図録 番号
58	宮本屋窯	三峽詞源図鉦鉢 さんきょうしげんざらばち	23.1	7.0	13.4		江戸時代（19世紀）	個人蔵	22
59	宮本屋窯	辟邪図瓔珞文鉦鉢 へきじゃようらくもんどらばち	22.7	5.5	12.8		江戸時代（19世紀）	個人蔵	24
60	宮本屋窯	龍九子図額鉢 りゅうきゅうしずがくばち	24.4× 25.0	5.8	16.6× 16.7		江戸時代（19世紀）	個人蔵	28
61	宮本屋窯	飛龍に鶴図隅入四方鉢 ひりゅうにつるずすみりよほうばち	21.2× 21.3	4.8	13.0		江戸時代（19世紀）	個人蔵	32
62	宮本屋窯	養亀図隅入四方鉢 みのがめずすみりよほうばち	18.7× 19.1	6.2	12.0		江戸時代（19世紀）	個人蔵	34
63	宮本屋窯	八柱承天図鉢 はちちゅうしょうてんずはち	24.9	13.5	11.8		江戸時代（19世紀）	個人蔵	42
64	宮本屋窯	飛龍図鉢 ひりゅうずはち	19.1	11.0	9.0		江戸時代（19世紀）	個人蔵	45
65	宮本屋窯	正面獅子図鉢 しょうめんししずはち	18.8	11.6	9.7		江戸時代（19世紀）	個人蔵	48
66	宮本屋窯	岩に楼閣図鉢 いわにろうかくずはち	17.8	10.5	9.0		江戸時代（19世紀）	個人蔵	50
67	宮本屋窯	五岳図鉢 ごかくずはち	17.4	10.0	8.0		江戸時代（19世紀）	個人蔵	52
68	宮本屋窯	麒麟図瓔珞文鉢 きりんずようらくもんはち	17.3	10.3	9.0		江戸時代（19世紀）	個人蔵	53
69	宮本屋窯	有商玄鳥図鉢 ゆうしょうげんちようずはち	17.0	10.4	8.1		江戸時代（19世紀）	個人蔵	54
70	宮本屋窯	座禅人物図鉢 ざぜんじんぶつずはち	15.3	9.1	6.9		江戸時代（19世紀）	個人蔵	61

71	宮本屋窯	牡丹獅子図鉢 ほたんじしずはち	14.3	7.5	7.3	江戸時代 (19世紀)	個人蔵	62
72	宮本屋窯	牡丹に波千鳥図独楽形鉢 ほたんなみちどりずこまがたばち	19.3	10.6	9.3	江戸時代 (19世紀)	個人蔵	63
73	宮本屋窯	龍九子に雲鶴図独楽形鉢 りゅうきゅうしにうんかくずこまがたばち	18.3	10.4	8.3	江戸時代 (19世紀)	個人蔵	65
74	宮本屋窯	龍九子に珊瑚間木難図独楽形鉢 りゅうきゅうしにさんごかんぼくなんずこまがたばち	17.3	9.5	8.0	江戸時代 (19世紀)	個人蔵	66
75	宮本屋窯	団龍団鳳図独楽形鉢 だんりゅうだんほうずこまがたばち	15.5	9.3	7.1	江戸時代 (19世紀)	個人蔵	69
76	宮本屋窯	許由図輪花浅鉢 きょゆうずりんかあさばち	20.5	8.2	10.8	江戸時代 (19世紀)	個人蔵	72
77	宮本屋窯	依詰人物図輪花浅鉢 たわらづめじんぶつずりんかあさばち	19.0	7.1	9.8	江戸時代 (19世紀)	個人蔵	73
78	宮本屋窯	糶干図輪花浅鉢 もみほしずりんかあさばち	18.8	6.5	10.2	江戸時代 (19世紀)	個人蔵	74
79	宮本屋窯	依詰人物図輪花浅鉢 たわらづめじんぶつずりんかあさばち	16.9	5.8	8.6	江戸時代 (19世紀)	個人蔵	75
80	宮本屋窯	天孫雲錦図輪花浅鉢 てんそんうんきんずりんかあさばち	16.7	5.6	8.9	江戸時代 (19世紀)	個人蔵	76
81	宮本屋窯	鳳九雛図輪花浅鉢 ほうきゅうすずりんかあさばち	16.6	5.9	8.9	江戸時代 (19世紀)	個人蔵	77
82	宮本屋窯	岩に松竹梅図罽縁十二稜花浅鉢 いわにしょうちくばいずつばぶちじゅうにりょうかあさばち	18.2	6.0	9.7	江戸時代 (19世紀)	個人蔵	81
83	宮本屋窯	松下人物図罽縁八稜花浅鉢 しょうかじんぶつつばぶちはちりょうかあさばち	14.4	4.5	8.0	江戸時代 (19世紀)	個人蔵	84

酒席のうつわ

番号	窯・作家名	作品名	口径または 幅×奥行	高さ	高台径	胴径または 胴幅×奥行	製作時期	所蔵	図録 番号
84	宮本屋窯	革図水注 かくずすいちゅう	2.7	16.1	4.8	12.6× 6.7	江戸時代 (19世紀)	個人蔵	139
85	宮本屋窯	団龍図水注 だんりゅうずすいちゅう	5.3	13.3	5.1	12.3× 8.2	江戸時代 (19世紀)	個人蔵	140
86	宮本屋窯	卯亥双丑図円筒形水注 うがいそうちゅうずえんとうがたすいちゅう	7.1	10.5	6.2	13.6× 8.2	江戸時代 (19世紀)	個人蔵	146
87	宮本屋窯	団龍団鶴図円筒形水注 だんりゅうだんかくずえんとうがたすいちゅう	7.1	10.1	5.6	13.4× 7.1	江戸時代 (19世紀)	個人蔵	147
88	宮本屋窯	福祿寿海字徳利 ふくろくじゅかいじとっくり	2.8	18.8	6.2	8.7	江戸時代 (19世紀)	個人蔵	150
89	宮本屋窯	鳳凰図徳利 ほうおうずとっくり	2.7	18.0	5.6	7.4	江戸時代 (19世紀)	個人蔵	151
90	宮本屋窯	玉取獅子に牡丹図四方徳利 たまとりじしにほたんずよほうとっくり	3.9	19.4	5.5	7.7× 7.4	江戸時代 (19世紀)	個人蔵	152
91	宮本屋窯	鶴に丸抜花卉図四方徳利 つるにまるぬきかきずよほうとっくり	3.4	18.5	5.6	6.9× 6.9	江戸時代 (19世紀)	個人蔵	155
92	宮本屋窯	巢父許由に瑞鳥図四方徳利 そうほきょゆうにずいちょうずよほうとっくり	3.2	18.2	5.4	6.1× 6.5	江戸時代 (19世紀)	個人蔵	158
93	宮本屋窯	玄龍煥図六面徳利 げんりゅうかんずろくめんとっくり	2.8	18.4	5.5	8.0	江戸時代 (19世紀)	個人蔵	166
94	宮本屋窯	玄鯨柱に唐躰龍図六面徳利 げんげいちゅうにとうそんりゅうずろくめんとっくり	2.9	18.2	5.2	8.2× 7.2	江戸時代 (19世紀)	個人蔵	167
95	宮本屋窯	小紋八面猪口 こもんはちめんちよこ	5.5	6.1	3.3		江戸時代 (19世紀)	個人蔵	171
96	宮本屋窯	団鳳凰図盃 だんほうおうずさかずき	6.9	3.7	3.1		江戸時代 (19世紀)	個人蔵	177
97	宮本屋窯	人物に香炉から龍図盃 じんぶつにこうろからりゅうずさかずき	6.7	4.1	3.1		江戸時代 (19世紀)	個人蔵	178

98	宮本屋窯	雲鶴図盃 うんかくずさかざき	6.6	5.2	3.2		江戸時代 (19世紀)	個人蔵	179
99	宮本屋窯	団龍図盃 だんりゅうずさかざき	6.4	4.2	2.7		江戸時代 (19世紀)	個人蔵	180
100	宮本屋窯	鶴図盃 つるずさかざき	6.4	3.7	2.8		江戸時代 (19世紀)	個人蔵	181

赤絵の茶道具

番号	窯・作家名	作品名	口径または 幅×奥行	高さ	高台径	胴径または 胴幅×奥行	製作時期	所蔵	図録 番号
101	宮本屋窯	雲龍図木瓜形蓋置 うんりゅうずもっこうがたふたおき	6.8× 6.5	5.7	7.5		江戸時代 (19世紀)	個人蔵	93
102	宮本屋窯	達磨眞性頌図香合 だるましんせいしょうずこうごう	7.3	3.2	3.4		江戸時代 (19世紀)	個人蔵	89
103	宮本屋窯	桔梗形側面玄鍾文香合 ききょうがたそくめんげんしょうもんこうごう 底裏赤絵銘「九谷」	6.3	4.8	3.7		江戸時代 (19世紀)	個人蔵	215
104	宮本屋窯	双鳳図香合 そうほうけつずこうごう 底裏赤絵銘「九谷」	5.0	3.5	3.1	6.5	江戸時代 (19世紀)	個人蔵	216
105	宮本屋窯	赤地三筋角格子文茶巾筒 あかぢみすじかくごうしもんちゃきんづつ	2.8	6.9	2.9		江戸時代 (19世紀)	個人蔵	91
106	宮本屋窯	赤地組亀甲文茶巾筒 あかぢくみきっこうもんちゃきんづつ	2.8	6.9	2.7		江戸時代 (19世紀)	個人蔵	92
107	宮本屋窯	丸抜唐草に組亀甲文四方水指 まるぬきからくさにくみきっこうもんよほうみずさし	13.0	15.5	12.7		江戸時代 (19世紀)	個人蔵	95
108	宮本屋窯	梅に福寿字小紋尽振出 うめにふくじゅじこもんづくしふりだし	1.9	8.1	4.4	7.5	江戸時代 (19世紀)	個人蔵	98
109	宮本屋窯	組亀甲文福寿字繫振出 くみきっこうもんふくじゅじつなぎふりだし	1.9	8.0	4.0	7.0	江戸時代 (19世紀)	個人蔵	99
110	宮本屋窯	龍九子図手焙 りゅうきゅうしげうてあぶり	17.0	17.1	13.7	22.1	江戸時代 (19世紀)	個人蔵	101
111	宮本屋窯	小紋円筒形火入 こもんえんとうがたひいれ 底裏赤絵銘「九谷」	11.6	10.7	11.8		江戸時代 (19世紀)	個人蔵	213

文人趣味と文房具

番号	窯・作家名	作品名	口径または 幅×奥行	高さ	高台径	胴径または 胴幅×奥行	製作時期	所蔵	図録 番号
112	宮本屋窯	丸抜小紋六角水注 (水滴) まるぬきこもんろっかくすいちゅう	4.0	8.1	3.9	11.2× 6.3	江戸時代 (19世紀)	個人蔵	107
113	宮本屋窯	小紋六角水注 (水滴) こもんろっかくすいちゅう	4.1	8.1	4.0	11.6× 6.9	江戸時代 (19世紀)	個人蔵	108
114	宮本屋窯	竹林七賢人図紗綾文水注 (水滴) ちくりんしちけんじんぎさやもんすいちゅう	4.0	7.5	3.6	11.7× 7.0	江戸時代 (19世紀)	個人蔵	110
115	宮本屋窯	龍鳳図水注 (水滴) りゅうほうおうずすいちゅう 底裏赤絵銘「九谷」	4.0	7.0	4.1	11.0× 7.0	江戸時代 (19世紀)	個人蔵	205
116	宮本屋窯	菊慈童に瓢箪から駒図芋頭形急須 きくじどうにひょうたんからこまぎいもがしらがたきゅうす	6.8	10.8	6.5	11.3× 12.6	江戸時代 (19世紀)	個人蔵	132
117	宮本屋窯	龍九子図急須 りゅうきゅうしげうきゅうす	7.0	8.1	6.1	12.1× 10.6	江戸時代 (19世紀)	個人蔵	134
118	宮本屋窯	龍九子図急須 りゅうきゅうしげうきゅうす 把手裏赤絵銘「九谷」	6.6	7.1	5.8	11.2× 10.2	江戸時代 (19世紀)	個人蔵	204
119	宮本屋窯	鶴図嚶珞文筆筒 つるずようらくもんひつとう 底裏赤絵銘「九谷」	6.8	14.9	9.0		江戸時代 (19世紀)	個人蔵	218

小品に見る赤絵細描

番号	窯・作家名	作品名	口径または 幅×奥行	高さ	高台径	胴径または 胴幅×奥行	製作時期	所蔵	図録 番号
120	宮本屋窯	牡丹図扇形小皿 ほたんずおうぎがたこざら	12.0× 12.1	2.2			江戸時代（19世紀）	個人蔵	114
121	宮本屋窯	松皮菱割青海波に日の出図扇形小皿（5客） まつかわびしわりせいがいはにひのでずおうぎがたこざら	12.1× 10.5	3.1	7.0× 5.3		江戸時代（19世紀）	個人蔵	116
122	宮本屋窯	芦雁図八角小皿（5客） ろがんずはっかくこざら	10.0	2.0	5.0		江戸時代（19世紀）	個人蔵	118
123	宮本屋窯	牡丹獅子図八角小皿（5客） ほたんじしずはっかくこざら	10.0	2.2	5.4		江戸時代（19世紀）	個人蔵	119
124	宮本屋窯	雲鶴図八角小皿 うんかくずはっかくこざら	10.0	2.4	4.7		江戸時代（19世紀）	個人蔵	120
125	宮本屋窯	描分山水図八角小皿（10客） かきわけさんすいずはっかくこざら	10.0	2.5	5.3		江戸時代（19世紀）	個人蔵	121
126	宮本屋窯	佩蘭墨図八角小皿（5客） はいらんぼくずはっかくこざら	9.1	2.0	4.5		江戸時代（19世紀）	個人蔵	122
127	宮本屋窯	絵替農耕図四方小皿（19客） えがわりのうこうずよほうこざら	8.9× 8.9	2.5	5.1		江戸時代（19世紀）	個人蔵	124
128	宮本屋窯	獅子図豆皿（5客） ししずまめざら	7.2	1.6	4.5		江戸時代（19世紀）	個人蔵	125
129	宮本屋窯	猩々図碗 しょうじょうずわん 底裏赤絵銘「九谷」、「仲在筆」	8.8	7.6	4.8		江戸時代（19世紀）	個人蔵	212
130	宮本屋窯	雲鶴図湯飲 うんかくずゆのみ	6.6	9.5	4.7	7.5	江戸時代（19世紀）	個人蔵	135
131	宮本屋窯	唐草文湯飲（10客） からくさもんゆのみ	6.5	8.5	4.4	7.5	江戸時代（19世紀）	個人蔵	137
132	宮本屋窯	寿老人図馬上杯 じゅうろうじんずばじょうはい	6.1	6.3	3.5		江戸時代（19世紀）	個人蔵	173
133	宮本屋窯	鶴亀福祿寿図平盃 つるかめふくろくじゅうずひらはい	8.9	3.3	3.5		江戸時代（19世紀）	個人蔵	188
134	宮本屋窯	寿字矢羽根文盃 じゅうじやばねもんさかずき	6.3	3.3	2.9		江戸時代（19世紀）	個人蔵	182
135	宮本屋窯	酒宴人物図盃 しゅえんじんぶつざかずき	5.7	4.3	3.2		江戸時代（19世紀）	個人蔵	184
136	宮本屋窯	琴高仙人図盃 きんこうせんにんずさかずき 底裏赤絵銘「九谷」	6.2	4.0	2.2		江戸時代（19世紀）	個人蔵	209
137	宮本屋窯	金剛宝輪図盃 こんごうほうりんずさかずき 底裏赤絵銘「九谷」	5.7	4.8	3.1		江戸時代（19世紀）	個人蔵	210
138	宮本屋窯	浦島太郎図盃 うらしまたろうずさかずき 底裏赤絵銘「九谷」、「福」	5.6	4.4	3.2		江戸時代（19世紀）	個人蔵	211

コラム 銘から見る宮本屋窯作品一角「福」銘と「九谷」銘

番号	窯・作家名	作品名	口径または 幅×奥行	高さ	高台径	胴径または 胴幅×奥行	製作時期	所蔵	図録 番号
139	宮本屋窯	玄塵図鉦鉢 げんしゅずどらばち	22.9	5.5	13.4		江戸時代（19世紀）	個人蔵	23
140	宮本屋窯	涼炉人物図鉢 りょうろじんぶつざはち	19.0	11.7	9.1		江戸時代（19世紀）	個人蔵	46
141	宮本屋窯	松下太公望図鉢 しょうかたいこうぼうざはち	17.8	10.4	7.9		江戸時代（19世紀）	個人蔵	51
142	宮本屋窯	南柯之夢図六角形鉢 なんかのゆめずろくりょうがたばち	20.3	5.5	11.7		江戸時代（19世紀）	個人蔵	86

143	宮本屋窯	五客圖函六面燭台 ごかくずざろくめんしょくだい	上皿径： 5.0	18.1	8.1		江戸時代（19世紀）	個人蔵	185
144	宮本屋窯	龍に宝珠函芋頭形急須 りゅうにほうじゅずいもがしらがたきゅうす	5.0	11.8	5.8	12.1× 10.5	江戸時代（19世紀）	個人蔵	186
145	宮本屋窯	丸抜小紋三足香炉 まるぬきこもんさんそくこうろ	3.7	5.7		6.6	江戸時代（19世紀）	個人蔵	190
146	宮本屋窯	龍鳳呈祥函鉦鉢 りゅうほうていしょうずどらばち 底裏赤絵銘「九谷」	27.3	8.3	15.2		江戸時代（19世紀）	個人蔵	195
147	宮本屋窯	琴人物函鉢 ことじんぶつずはち 底裏赤絵銘「九谷」	25.8	13.0	12.1		江戸時代（19世紀）	個人蔵	198
148	宮本屋窯	龍九子函鉢 りゅうきゅうしずはち 底裏赤絵銘「九谷」	21.6	10.0	11.4		江戸時代（19世紀）	個人蔵	199
149	宮本屋窯	玉取獅子函兜鉢 たまとりじしずかぶとばち 底裏赤絵銘「九谷」	20.8	10.3	9.7		江戸時代（19世紀）	個人蔵	200
150	宮本屋窯	太公望函独楽形鉢 たいこうぼうずこまがたばち 底裏赤絵銘「九谷」	18.0	9.7	8.8		江戸時代（19世紀）	個人蔵	201
151	宮本屋窯	龍鳳呈祥函高坏蓋物 りゅうほうていしょうずたかつきふたもの 底裏赤絵銘「九谷」、箱底裏墨書「弘化二春三月於 山代旅亭／絵形を以好之」	13.5	18.8	10.0		江戸時代 弘化2年（1845）以前	個人蔵	202

第四章 宮本屋窯のデザイン

番号	窯・作家名	作品名	口径または 幅×奥行	高さ	高台径	胴径または 胴幅×奥行	製作時期	所蔵	図録 番号
152	宮本屋窯	拱壁函鉦鉢 きょうへきずどらばち	31.3	7.5	15.0		江戸時代（19世紀）	個人蔵	6
153	宮本屋窯	八柱承天函鉦鉢 はっちゅうしょうてんずどらばち	30.2	8.1	14.6		江戸時代（19世紀）	個人蔵	10
154	宮本屋窯	畢之宿函鉦鉢 ひつのしゆくずどらばち	25.5	7.0	15.3		江戸時代（19世紀）	個人蔵	19
155	宮本屋窯	龍鳳呈祥函四方鉢 りゅうほうていしょうずよほうばち	19.2× 19.2	6.4	12.4		江戸時代（19世紀）	個人蔵	33
156	宮本屋窯	五色鳳池雲函鉢 ごしきほうちうんずはち	16.5	8.6	8.5		江戸時代（19世紀）	個人蔵	57
157	宮本屋窯	五牛圖函土瓶 ごぎゅうずずどびん	7.3	11.1	7.3	14.2× 10.3	江戸時代（19世紀）	個人蔵	126
158	宮本屋窯	九尾狐に天馬徠函土瓶 きゅうびこにてんまきたるずどびん	7.4	9.2	7.0	14.5× 11.8	江戸時代（19世紀）	個人蔵	127
159	宮本屋窯	八龍之駿函土瓶 はちりゅうのしゅんずどびん	9.2	8.1	8.1	15.7× 11.1	江戸時代（19世紀）	個人蔵	128
160	宮本屋窯	龍鳳呈祥函六角水注 りゅうほうていしょうずろっかくすいちゅう	4.4	10.4	4.2	12.2× 7.8	江戸時代（19世紀）	石川県九谷 焼美術館蔵	142
161	宮本屋窯	結蜃楼に双鳳夙函四方徳利 けつしんろうにそうほうけつずよほうとっくり	3.5	18.4	4.9	6.2× 6.0	江戸時代（19世紀）	個人蔵	156
162	倣方于魯製	龍鳳呈祥函四方形墨 りゅうほうていしょうずよほうがたすみ	10.5× 10.5	1.9			中国・明時代以降 （17世紀～）	個人蔵	220
163	倣方于魯製	五靈函丸形墨 ごれいずまるがたすみ	11.3	1.9			中国・明時代以降 （17世紀～）	個人蔵	221
164	倣方于魯製	玄龍煥函丸形墨 げんりゅうかんずまるがたすみ	10.6	2.2			中国・明時代以降 （17世紀～）	個人蔵	223
165	倣方于魯製	四靈函角柱形墨 しれいずかくちゅうがたすみ	7.9× 7.9	8.8			中国・明時代以降 （17世紀～）	個人蔵	224

166	倣方于魯製	五岳図角柱形墨 ごかくずかくちゅうがたすみ	9.0× 9.2	9.3			中国・明時代以降 (17世紀～)	個人蔵	225
167	倣方于魯製	八龍之駿図筆筒形墨 はちりゅうのしゅんずびつとうがたすみ	10.4	13.4			中国・明時代以降 (17世紀～)	個人蔵	226
168	倣方于魯製	龍鳳呈祥図壺形墨 りゅうほうていしょうづつぼがたすみ	15.0× 22.8	3.6			中国・明時代以降 (17世紀～)	個人蔵	230
169	倣方于魯製	玉提梁形墨 ぎょくていりょうがたすみ	14.7× 5.5	2.2			中国・明時代以降 (17世紀～)	個人蔵	234
170	宮本屋窯	獅子に雲龍図額鉢 ししにうんりゅうずがくぼち 底裏赤絵銘「文篋」	24.6× 24.7	5.1	16.4× 16.5		江戸時代 (19世紀)	個人蔵	27
171	宮本屋窯	滝に牡丹獅子図隅入四方鉢 たきにぼたんじしずすみりよほうぼち	21.4× 21.2	4.1	13.5		江戸時代 (19世紀)	個人蔵	31
172	宮本屋窯	鶴亀寿老人群象図鉢 つるかめじゅうろうじんぐんしゅうずはち	20.9	10.5	10.5		江戸時代 (19世紀)	個人蔵	44
173	宮本屋窯	黄金台に竹林七賢人図鉢 おうごんだいにちくりんしちけんじんずはち	19.0	10.5	9.5		江戸時代 (19世紀)	個人蔵	47
174	宮本屋窯	玉取獅子図鉢 たまとりじしずはち	16.5	8.8	8.3		江戸時代 (19世紀)	個人蔵	56
175	宮本屋窯	竹林七賢人図山形水文注 (水滴) ちくりんしちけんじんずやまがたもんすいちゅう	4.0	6.9	4.0	11.2× 6.6	江戸時代 (19世紀)	個人蔵	111
176	宮本屋窯	丸抜獅子人物に龍図芋頭形急須 まるぬきししじんぶつにりゅうずいもがしらがたきゅうす	6.0	13.2	5.8	11.2× 12.6	江戸時代 (19世紀)	個人蔵	129
177	宮本屋窯	王子喬図馬上杯 おうしきょうずばじょうはい	6.6	6.5	3.8		江戸時代 (19世紀)	個人蔵	172
178	宮本屋窯	獅子人物図四方香炉 ししじんぶつざよほうこうろ	3.9	6.2		6.1× 6.1	江戸時代 (19世紀)	個人蔵	189

第五章 宮本屋窯の影響

番号	窯・作家名	作品名	口径または 幅×奥行	高さ	高台径	胴径または 胴幅×奥行	製作時期	所蔵	図録 番号
179	木崎窯 (萬亀)	龍図急須 りゅうずきゅうす	4.2	6.2	3.5	8.4× 6.3	江戸時代～明治時代 (19世紀)	個人蔵	264
180	九谷本窯	人物図什器 (一式) じんぶつずじゅうき 箱蓋裏墨書「文久元年 (略)」	輪花鉢: 15.5 急須: 6.0 湯冷: 8.0 煎茶碗: 6.5	輪花鉢: 3.7 急須: 7.2 湯冷: 6.2 煎茶碗: 4.5	輪花鉢: 8.2 急須: 5.2 湯冷: 4.0 煎茶碗: 3.0	急須: 6.2 ×9.2	江戸時代 文久元年 (1861) 以前	個人蔵	272
181	九谷永樂窯 永樂和全	金襴手波剣に鳳凰図馬上杯 きんらんではげんにほうおうずばじょうはい	6.5	7.2	4.0		江戸時代 (19世紀)	個人蔵	273
182	竹内吟秋	雲龍図大瓶 うんりゅうずたいへい	15.3	36.3	12.0	22.2	明治41年 (1908)	石川県九谷 焼美術館蔵	276
183	竹内吟秋	鶴亀福祿寿図輪花鉢 つるかめふくろくじゅうずりんかぼち	31.1	11.7	14.6		江戸時代～大正時代 (19～20世紀)	個人蔵	277
184	浅井一毫	雲龍図大瓶 うんりゅうずたいへい	15.1	37.5	12.5		明治時代 (20世紀)	個人蔵	278
185	浅井一毫	玉貂蟬玉魚珮図台鉢 ぎょくちょうせんぎょくぎょはいずだいぼち	22.1	7.5	11.2		江戸時代～大正時代 (19～20世紀)	個人蔵	279
186	洪草焼 (岐阜県)	岩牡丹に玉取獅子図四方三段重 いわぼたんにたまとりじしずよほうさんだんじゅう 箱蓋表墨書「弘化貳年 (略)」	13.2× 13.3	22.0	13.3× 13.3		江戸時代 弘化2年 (1845) 以前	個人蔵	315
187	三田焼 (特別 出品) (兵庫県)	赤絵金彩唐人物図鉢 あかえきんさいとうじんぶつずはち	25.7	7.3	16.6		江戸時代後期 (19世紀)	兵庫陶芸美 術館蔵	